

## Van hartslagmeters en andere kwalen

"Hartslagmeters" is altijd een dankbaar onderwerp als in De Vierschaar de verveling dreigt toe te slaan, en links en rechts een geeuw wordt onderdrukt. Zo weinig specialisten er zijn ter zake, des te meer er mee experimenteren. Zo ook Eddy C. Van Eddy kan veel gezegd worden, maar niet dat hij lichtzinnig overdrijft. Hij kan bovendien elke situatie heel goed inschatten, net als zijn vrouwtje Ann trouwens. Voor het feestje voor hun dochter's 18<sup>e</sup> verjaardag hadden zij net voldoende broodjes besteld om er – naast de feestgangers – gans de wielerclub inclusief aangetrouwde families een gans weekend mee te onderhouden. Wat zij dan ook deden : we waren ons clubhuis nog niet binnen, of daar presenteerde Ann een paar plateaus belegde broodjes, "overschot van gisteren, en we hebben er thuis zo nog drie". Gezien de gretigheid waarmee Eddy en Ann er zelf van aten, kunnen ze evengoed van vorige week geweest zijn.

In het gevecht met de engel (\*) experimenteerden - naar eigen zeggen – Eddy en Ann ook geregeld, en onder andere met de hartslagmeter. Van zodra het *onding* begon te piepen, was het gevecht gedaan. En Eddy's *ding* knock out.

Anders verging het Alain. Eerst schroomvol maar daarna ongeremd, had Alain het over het effect van de stoelgang op de hartslagmeter. Voorwaar een gezegend onderwerp voor een doctorandus in de biotechnologie. En inspirerend bovendien. Zo opende onze voorzitter zijn AUB register – Angelsaksische Universiteits Bibliotheek – en citeerde heel geloofwaardig over Unwanted Muscular Contractions, of UMC. Wie een beetje thuis is in deze wereld weet dat UMC een Taiwanese producent is van microchips ([www.umc.com](http://www.umc.com)), maar onze voorzitter bedoelt ondubbelzinnig wat in het Nederlands HOSS heet. **Het Ongewild Samentrekken van Spieren**. Hoss doet óns in eerste instantie denken aan Bonanza. Adam was de meest sexy zoon van Ben Cartwright, Little Joe de meest geliefde, Hoss de meest geblokte. Ook hij had last van UMCs : vóór hij het zelf door had, had hij een of andere booswicht een *dzjoef ip zijn muile* verkocht, een Ongewilde Samentrekking van wellicht alle Spieren in zijn imposante lijf, alzo zijn naam eer aandoend. Hoss acteur Dan Blocker zijn spieren trokken voor het laatst samen in 1972. Maar we dwalen af. Onze voorzitter had het over HOSS van de sluitspieren. De anale, meer bepaald, en dat is de schuld van Alain.

Alain zijn spieren trekken het meest intensief samen als hij op het vertrek zit. Als hij "zit te kakken", zoals hij het na menig aperitief onbevangen noemde. Iemand te kakken zetten is wel geen akte van liefdadigheid, maar de manier waarmee hij zichzelf te kakken zette verdient alle lof en bewondering. Alain zijn hartslag gaat namelijk door het rood als hij moet kakken. Of liever, als hij kakt. Dus : terwijl Alain kakt, piekt zijn hartslag. Jawel.

Alain, begenadigd sportman, heeft daarmee geen probleem – ook niet om openlijk over de peristaltiek zijner endeldarm te praten – ware het niet dat dit zijn trainingsstatistieken naar de kloten helpt. Eén keer kakken, en gedaan met het analyseren van een zorgvuldig opgebouwde basisconditie op basis van spartaanse trainingsschema's. Eén keer kakken, en de meest academisch uitgekende intervaltrajekten geven een waardeloos effectenrapport. Ge zoudt er het schijt van krijgen.

*In het damestoilet laxeert Danny D. zich ei zo na een beroerte. Bij wijze van staving van bovenstaande vaststelling aangaande het heterotrofe metabolisme bij Alain.*

---

(\*) Gevecht met de engel : het bedrijven van de liefde, zoals Eddy het zo plastisch verwoordde.

Tijdens de rit van vandaag zal menige hartslag in de kak-zone gekomen zijn. Regen, felle wind, langdurig vals plat zoals in Pittem en Egem, tempowijzigingen, hoge basissnelheid, allemaal ingrediënten die de vroege lentesoep nogal stevig kruiden. De doorbijters die nog last hebben van winterslakken verdienen alle lof. Op dit tijdstip van het seizoen volgt elkeen zijn eigen vormcurve, voor de rode zones van de hartslag bestaan geen RAL kleuren.

---oooOOOooo---